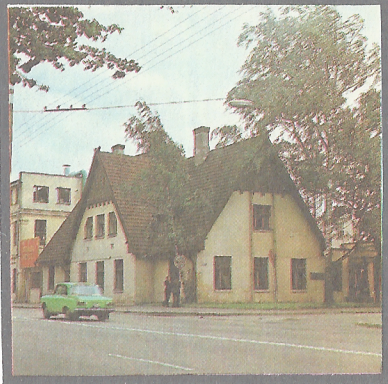


Рижскому заводу грампластинок 50 лет



По данным Центрального государственного исторического архива Латвийской ССР, Рижский завод грампластинок был основан в районе Пардаугавы. Начал он свою производственную деятельность в ноябре 1931 года в качестве мастерской по изготовлению грампластинок под названием «Белакорд-Электро».

После того, как Латвия вошла в состав СССР, мастерская была национализирована и стала служить интересам народа. Годовой выпуск достиг 160 тысяч грампластинок. Началось расширение фабрики, устанавливалось новое оборудование. Однако эта созидательная работа была прервана вероломным нападением фашистской Германии. Все работники, способные носить оружие, ушли на фронт.

Война не пощадила «Белакорд-Электро»: фабрика была выведена оккупантами из строя, однако вскоре после освобождения Риги началось восстановление предприятия.

Благодаря братской помощи предприятий Москвы, Ленинграда и трудовому энтузиазму рабочих, завод в сжатые сроки был восстановлен и с 13 февраля 1945 года возобновил выпуск грампластинок. В это время на заводе работало 29 рабочих, 4 ученика и 3 инженерно-технических работника. Уже в 1947 году выпуск увеличился до

364 тыс. грампластинок.

Из года в год наращивался выход продукции: в течение первой послевоенной пятилетки выпуск грампластинок увеличился в 3,6 раза, а за период с 1949 года по 1969 — почти в 20 раз.

В 1958 году на заводе была организована студия грамзаписи с филиалами в Вильнюсе и Таллине. После этого ежегодно записывалось по 100 и более новых произведений композиторов и исполнителей.

В 1970 году Рижскому заводу грампластинок было поручено освоение производства магнитофонных кассет. Для выполнения этого задания в Таллине был организован филиал завода по производству музыкальных кассет, который в 1971 году выпустил первые 200 тыс. штук, в том числе 180 тыс. с записью. В настоящее время за счет механизации и автоматизации производственных процессов, внедрения новых, более прогрессивных технических решений годовой выпуск магнитофонных кассет достиг 1 333 000 штук, а грампластинок — 10 миллионов, в том числе стереофонических гигантов 5 500 000 штук.

За последние три года на заводе создана собственная полиграфическая база, освоено многокрасочное оформление конвертов, целлофанирование, что позволило поднять их на уровень луч-



ших зарубежных образцов и получить заказы на экспорт. Внедрение автомата для склейки конвертов заменило труд более пятидесяти человек.

В 1980 году ликвидировано одно из самых узких мест — введена в строй подстанция с пятикилометровой кабельной линией. Введено оборотное водоснабжение. Изношенное технологическое оборудование частично заменено новым. Укреплены ремонтные службы.

В результате широко развернутого социальное соревнование и выполнения принятых социалистических обязательств объем валовой продукции возрос в 10-й пятилетке на 77,3%, причем численность рабочих почти не увеличилась.

Коллектив завода вносит значительный вклад в развитие национальной культуры союзных республик, Прибалтики, в идеологическое воспитание трудящихся всей нашей страны.

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина была проведена большая работа по выпуску грампластинок «Лениниана в грамзаписи». Мы отождисились к ней, как к продолжению славных традиций латвийских работников грамзаписи: ведь в первых записях речей В. И. Ленина, сделанных в Москве в 1919—1921 гг., участвовали рижские специалисты.

К XXVI съезду почетный заказ на выпуск грампластинок для делегатов выполнен заводом досрочно. За участие в обеспечении Олимпиады грампластинками многие работники завода были поощрены.

Рижский завод грампластинок вносит большой вклад в развитие и популяризацию национального искусства

ва. За последние годы записаны и выпущены грампластинки произведений выдающихся композиторов Латвии, Эстонии и Литвы.

Ежеквартально выпускается заводом от 250 до 300 грампластинок с музыкой прибалтийских народов, что составляет более половины всей тематической номенклатуры завода.

В конкурсе, проводимом Всесоюзной фирмой «Мелодия» на лучшую грамзапись, завод на протяжении последних трех лет устойчиво занимает первые места. За лучшее художественное оформление грампластинок и кассет работники завода систематически награждаются дипломами.

А в декабре 1981 года за заслуги в пропаганде достижений советской культуры и успешное выполнение производственных планов Указом Президиума Верховного Совета СССР завод награжден орденом «Знак Почета».

Удовлетворение постоянно растущих потребностей советских людей ставит перед заводом новые, более сложные задачи, над решением которых мы усиленно сейчас работаем.

В XI пятилетке заводу предстоит осуществить реконструкцию, предусматривающую увеличение объема производства грампластинок и кассет, повышение их качества.

Нет сомнения в том, что любители грамзаписи все чаще и чаще будут встречать на прилавках магазинов диски и магнитофонные кассеты Рижского завода грампластинок.

ЮРИС КАМБАЛА,
директор завода